

# SULLE ORME DI GENTILE DA FABRIANO



Gentile da Fabriano, massimo esponente del gotico cortese, sec. XIV, è autore di affreschi e tele in cui natura, sentimento religioso e sfarzo cortese si intrecciano in mirabili capolavori, spesso ispirati dai colori del bosco, dall'osservazione dei paesaggi e dalla maestosità delle grotte della sua terra. Un viaggio nelle "Terre Gentili" è un appuntamento con la storia, l'arte, la cultura, l'ambiente, le tradizioni e i sapori delle Marche. Attraversando il territorio della Comunità Montana Esino-Frasassi e dei Colli Esini, si potrà viaggiare nel tempo e nello spazio alla ricerca di città romane e castelli medioevali, di sentieri naturalistici e di affreschi sperduti, di sfarzose testimonianze barocche e di severe abbazie; il tutto accompagnato dalla degustazione dei nostri prodotti tipici: salumi e vini.

## **DAI COLORI DELLA NATURA ALLA TRADIZIONE DELLA CARTA**

Fabriano - visita guidata alle sale museali dell'Aula Verde di Valleremita ed escursione nell'ambiente naturale del bosco fino all'Eremo di S. Maria di Val di Sasso. Visione della copia del polittico del Gentile ed incontro con la comunità Francescana. Pranzo libero. Breve sosta a Camporege per ascoltare le storie locali sul passaggio di San Francesco. Visita del centro storico di Fabriano (palazzi, chiese, oratori medioevali e rinascimentali) e del Museo della Carta e Filigrana dove i mastri cartai mostrano le antiche tecniche di produzione della carta filigranata a mano.

## **NEL CUORE DEL PARCO GOLA DELLA ROSSA E DI FRASASSI**

Genga - passeggiata guidata nella vegetazione dell'Area floristica di Valle Scappuccia; pranzo libero. Trasferimento in loc.tà La Cuna per visita turistica alle Grotte di Frasassi, complesso ipogeo più grande d'Europa. Visita del museo Speleopaleontologico con il prezioso fossile dell'ittiosauro, dov'è allestita una mostra didattica con la storia geologica del territorio. Visita dell'Abbazia romanica di San Vittore, sec. XI, con pianta a croce greca e del vicino Ponte Romano sul fiume Sentino.

## **I DUE MONDI DEL PARCO: DALLE VISCERE DELLA TERRA A MONTE REVELLONE**

Genga - visita speleologica guidata al percorso blu delle grotte di Frasassi. Trasferimento alla Casa del Parco di Castelletta. Pranzo libero. Attività ludiche, visita del Museo geologico, proiezione di filmati didattici sull'ambiente e sul Parco, visita dell'antico Castello e passeggiata alla ricerca di cristalli e di ammoniti.

## **I SEGNI DEL TEMPO**

Sassoferrato - visita del Parco archeologico di Sentinum (luogo della famosa battaglia del 295 a.C. che permise ai romani di conquistare l'Ager Gallicus). Trasferimento al monastero di Fonte Avellana (oasi di pace e spiritualità circondata dalle bellezze dei massicci del Monte Cucco e Catria, citati da Dante nella Divina Commedia); pranzo all'aperto, se possibile sotto il patriarca (albero secolare risalente al tempo di S. Francesco); trasferimento a Pergola e visita del Museo dei Bronzi Dorati del I sec.d.C..

### **QUANDO I SANTI ERANO FRA DI NOI: ABBAZIE, BORGHIE E CASTELLI**

Sui sentieri dell'anima, seguendo i santi Romualdo, Silvestro, Francesco, Pier Damiani. Partenza per il Monte S. Vicino, a quota 1.000 mt., sui prati di Poggio S. Romualdo. Si scende tra faggete e pascoli verso l'Abbazia di Valdicastro, fondata da S. Romualdo nel 1005. Pranzo libero. Si prosegue verso la Vallesina incontrando borghi e castelli come quello di Precicchie, abbazie come quelle di Sant'Urbano e Sant'Elena. La giornata si conclude all'Eremo dei Frati Bianchi.

### **NEI LUOGHI DEL TEMPO SOSPESI**

Serra S. Quirico - passeggiata panoramica per gli antichi camminamenti detti "le copertelle"; visita della Cartoteca. Storica delle Marche e del gioiello barocco rappresentato dalla chiesa di Santa Lucia; attività didattica presso la sede del Parco Gola della Rossa e di Frasassi; pranzo libero. Trasferimento a Serra de' Conti, al Museo delle Arti Monastiche, "le Stanze del tempo sospeso". Il percorso si conclude a Jesi con la visita delle poderose mura medioevali e di una passeggiata guidata ai giardini per scoprire i "segni di paradiso".

### **ATTIVITÀ - LABORATORI**

Siamo tutti mastri cartai: come farsi un foglio di carta filigranata partendo dall'impasto di cotone.

Pubblicitari nati - crea l'etichetta: informazioni, giochi e creazione di etichette personalizzate.

Il mestiere dell'archeologo: conoscere gli strumenti, le professionalità necessarie, i materiali occorrenti.

Noi cartografi ricercatori: analizzare antiche mappe e conoscere tecniche di rappresentazione cartografica.

Vivi il parco: osservazione e riconoscimento di piante e animali.

La fattoria: percorso didattico nella fattoria dell'Istituto Agrario di Fabriano.

Non solo moda: i preziosi costumi dell'epoca di Gentile presso l'Istituto Professionale Moda di Fabriano.

Segni di Paradiso: percorso didattico alla scoperta dei giardini di Jesi.

Arti e mestieri per le vie cittadine: percorso guidato per le vie di Fabriano alla ricerca di arti e antichi mestieri drammatizzato da parte di studenti animatori.

Piccoli pasticceri: preparazione di prelibati biscotti, secondo le antiche ricette delle monache.

### **DA SAPERE:**

Il Museo della Carta e quello dei Bronzi Dorati sono chiusi il lunedì, quello delle Arti monastiche viene aperto su richiesta delle scolaresche anche in periodi di chiusura.

Essendo in ogni giornata previsto il contatto con ambienti naturali, è consigliabile l'uso di scarpe da tennis, o meglio ancora, da trekking. Per l'ingresso in ambienti ipogei, dove la temperatura è costante a 14°C, è consigliabile un abbigliamento adeguato. Per il percorso speleologico, rifornirsi dell'abbigliamento adatto; tute, elmetti, lampade, sono messe a disposizione degli studenti dal Consorzio Frasassi.

### **INFORMAZIONI SUL PROGETTO**

Referenti di progetto presso il Ministero dell'Istruzione: Elisabetta Davoli e Filomena Rocca tel. 06.58492407