

# SULLE ORME DI POPOLI, PERSONAGGI E STORIE PERCORRENDO L'APPIA IN TERRA DI LAVORO



## 1) Sulle orme di Collecini

L'acqua è il filo rosso di un itinerario sul territorio casertano alla scoperta delle testimonianze borboniche grazie al ruolo dell'acqua come elemento naturale e da salvaguardare, necessario, e quindi da proteggere, ma anche motore dell'economia e dello svago. La presenza dell'acqua fu, infatti, occasione non solo di svago reale (le fontane della Reggia) ma di miglioramento delle condizioni igieniche e sociali (le fontane per la "città nuova" in pianura), di crescita agricola (le tenute reali di Vaccheria e San Leucio e i fossi di irrigazione), artigiana (i mulini reali) e manifatturiera (setifici di San Leucio, terrecotte del quartiere di San Carlino). Altro luogo per eccellenza degli svaghi reali fu il cosiddetto "miglio d'oro", la zona alle pendici del Vesuvio, tra Portici e Torre del Greco, su cui sorsero ben 127 ville destinate alla villeggiatura della corte borbonica. Una importante testimonianza della produzione artigianale coeva è quella ancor oggi fiorente in Cerreto Sannita per la ceramica artistica, la cui origine risale proprio agli inizi del '700.

### LUIGI VANVITELLI: IL PROGETTO REALE

Al mattino visita a piedi, del Parco settecentesco e del Giardino Inglese della Reggia di Caserta e laboratorio botanico e percorso tattile-olfattivo nel Giardino Inglese. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita degli Appartamenti storici, del Museo dell'Opera e del territorio Casertano. A seguire animazione musicale e laboratorio di danze storiche.

### NATURA E INDUSTRIA SEGUENDO L'ACQUEDOTTO CAROLINO

Al mattino visita del Museo Michelangelo di Caserta e della Valle di Maddaloni con: Ponte vanvitelliano dell'acquedotto carolino e mulini. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita a Cerreto Sannita (impianto urbano, cattedrale, S. Martino, Museo della ceramica, Museo arte sacra). A seguire visita ai laboratori di ceramica.

### A SPASSO NELLE "REALI DELIZIE"

Al mattino trasferimento a Torre del Greco per visita della Villa leopardiana delle Ginestre, a seguire visita di: Villa Camplieto, Villa Favorita e Villa Ruggiero di Ercolano. Pranzo libero. Nel pomeriggio rientro a Caserta per visita del Belvedere di S. Leucio, appartamenti storici, chiesa di S. Ferdinando, antichi opifici serici, impianto urbano del borgo operaio, Vaccheria Reale. Al termine, laboratorio di danza popolare.

## 2) Sulle orme dei Garibaldini

L'epopea garibaldina vuole essere il filo conduttore di un percorso che, pur non rinunciando all'aura leggendaria che nel tempo ha finito per avvolgere quelle imprese, mira a restituire loro anche la concretezza della ricostruzione storica documentata e il significato di trasformazione della realtà del territorio casertano, già caposaldo della monarchia borbonica, attraverso il contatto diretto con i luoghi, le fonti e le testimonianze, di cui anche il Museo "Michelangelo" dell'ISISS "M. Buonarroti" è erede e custode. L'itinerario di visita muove proprio dalla ricostruzione della vita a Corte prima dell'unità d'Italia, con un "tuffo" nel lusso, nello sfarzo, ma anche negli interessi scientifici e tecnologici che caratterizzarono la monarchia borbonica, che non seppero però tradursi in strumenti di reale sviluppo per il regno. Prosegue con l'illustrazione dei luoghi in cui si sono svolte le battaglie (Valle di Maddaloni, Castel Morrone, Sant'Angelo in Formis, Capua) per concludersi simbolicamente nel luogo "dell'incontro" tra Vittorio Emanuele II e Garibaldi (Teano).

### CASERTA CAPITALE DEI BORBONE

Al mattino trasferimento a Caserta e visita del Museo Michelangelo presso l'Istituto Agrario borbonico e del Museo dell'Opera. Drammatizzazione su documenti storici. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita degli Appartamenti storici della Reggia di Caserta con laboratorio sulla vita quotidiana a Caserta nel periodo di Ferdinando II e Francesco II. A seguire visita ad un setificio.

### ARRIVA IL GENERALE GARIBALDI

Al mattino visita di Castel Morrone con: monumento ai Garibaldini, santuario di M. Castello, comole. A seguire trekking naturalistico / scientifico sui Tifatini (flora e geologia). Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento nella Valle di Maddaloni per visita dei "ponti" e dell'ossario della battaglia del Volturno. Al termine visita del Museo del Risorgimento a S. Maria Capua Vetere. Narrazione in costume e drammatizzazione al Teatro Garibaldi.

### NASCE L'ITALIA UNITA

Al mattino visita dell'ossario e della basilica di S. Angelo in Formis e di Capua con la sala d'armi e pirotecnico ed i bastioni. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di Teano, luogo dell'incontro di Garibaldi col re Vittorio Emanuele II. Laboratorio di danza e musica popolare.

### 3) Sulle orme di Siffredina

L'ultima contessa normanna di Caserta, familiare dell'imperatore Federico II Hohenstaufen, eroina della difesa sveva e sostenitrice di Corradino, racconta il medioevo campano. Il percorso si snoda da Capua (capitale longobarda del Meridione), ai castelli della valle del Volturno (Gioia Sannitica, Sant'Angelo d'Alife, Prata Sannita), al borgo medievale di Casa Hirta (normanna), nucleo propulsore della città moderna.

### DAI LONGOBARDI A PIER DELLE VIGNE

Al mattino trasferimento a Capua per visita della Basilica di Sant'Angelo in Formis, della Sicopoli, e del Museo Provinciale Campano. Pranzo libero. Nel pomeriggio proseguimento della visita con: le tre chiese "a corte", S. Marcello, S. Rufo, cattedrale, Museo Diocesano, torri di Federico II. Al termine, laboratorio di letteratura storica sulla scuola poetica siciliana e Federico II e caccia al tesoro.

### I DOMINI NORMANNI LUNGO IL FIUME VOLTURNO

Al mattino visita di Gioia Sannitica con il castello e la grotta di S. Michele), seguire trasferimento a Sant'Angelo d'Alife e visita al Castello di Raviscanina, a S. Antuono ed alla grotta di S. Michele. Laboratorio geologico-naturalistico sul Matese e trekking lungo il Volturno. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita del borgo, castello, museo della Prima Guerra Mondiale e S. Francesco di Prata Sannita, a seguire visita alla centrale idroelettrica di Presenzano.

### DAI CASALI DEI TIFATINI A CASA HIRTA

Al mattino visita di Caserta (S. Agostino), Casolla (S. Lorenzo, "collera", palazzo Cocozza, S. Rufo, S. Pietro ad Montes), Pozzovetere (eremo di S. Vitaliano) e Sommana (palazzo Alois, S. Maria Assunta). Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di Casertavecchia (borgo, castello, torre, cattedrale, campanile, Annunziata, ospedale, Addolorata, le case gentilizie). Narrazione in costume. Animazione di musica e danza medievale. Tempo permettendo, osservazione guidata del cielo.

### 4) Sulle orme di Spartacus

Il celebre gladiatore, epigono della sollevazione popolare, guida alla scoperta dell'umanizzazione antica del territorio della "Campania felix", dalle etnie preromane (testimoniate dai resti di Teanum Sidicinum e Cales e dalle arces sannitiche di Castel Morrone e Caiazzo), alle città romane (Capua antica e Alife), alla civiltà paleocristiana (Avlignano e San Prisco).

### LA CAMPANIA PREROMANA: LE CITTA'

Al mattino trasferimento a Teano per visita delle mura megalitiche, del Museo Archeologico Nazionale, del teatro e della cattedrale di S. Paride, sec. VIII. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di Cales con: teatro, anfiteatro, Cattedrale e insediamenti rupestri.

### **LA CAMPANIA PREROMANA: I SANNITI**

Al mattino trasferimento a Caserta per visita del Museo Michelangelo e topografia per l'archeologia. A seguire visita di Castel Morrone (arx sannitica e comole). Laboratorio geologico e naturalistico. Pranzo libero. Nel pomeriggio, visita del Museo dell'Opera e del Territorio della Reggia di Caserta: le tombe sannitiche e l'umanizzazione.

### **LA COLONIZZAZIONE LATINA**

Al mattino visita del Museo Provinciale Campano a Capua, della murazione sannitica a Chiazzo e ad Alvignano (San Ferdinando, sec. VI). Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento ad Alife per visita della città, delle mura romane, del criptoportico, del teatro, del mausoleo e del Museo Archeologico Nazionale. Gioco enigmistico grafologico.

### **L'ORA DI SPARTACUS: I SITI DELLA RIVOLTA**

Al mattino trasferimento a Santa Maria Capua Vetere per visita di: anfiteatro, Museo dei Gladiatori, mitreo, arco di Adriano, Museo Archeologico dell'Antica Capua). Narrazione in costume. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di: Capua (Basilica di S. Angelo in Formis), San Prisco (mausoleo "Carceri vecchie" e S. Matrona, VI sec.) e Curti (mausoleo "Conocchia").

### **DA SAPERE:**

E' possibile scegliere una sola giornata di ciascun itinerario, anche trasversalmente agli itinerari.

### **INFORMAZIONI SUL PROGETTO**

Referenti di progetto presso il Ministero dell'Istruzione: Elisabetta Davoli e Filomena Rocca tel. 06.58492407