

SULLE ORME DI ADELAIDE RISTORI



Il percorso è essenzialmente artistico e non avrebbe potuto essere diversamente, visto il suo ripercorrere le orme della grandissima attrice ottocentesca Adelaide Ristori, che ha avuto i natali a Cividale del Friuli. Pertanto musica, recitazione, studio del costume di scena e teatro sono i motivi conduttori del percorso che si sviluppa tra Udine, Cividale e il mare dell'Isola della Cona. Udine è una città d'arte vivace e dinamica che sorge proprio nel cuore del Friuli, a metà strada fra il mare e le montagne e concentra in se stessa cultura, storia ed enogastronomia. Da Piazza Libertà, da molti definita la più veneziana d'Italia, può partire l'itinerario volto alla scoperta dei luoghi d'arte cittadini. Il centro cittadino, dominato dal maestoso Castello cinquecentesco, offre bellissimi scorci di architetture rinascimentali. Le sue chiese ed i suoi palazzi custodiscono gran parte dell'opera di Gianbattista Tiepolo, l'ultimo grande pittore veneziano, il cui genio esplose proprio nella decorazione del Palazzo Arcivescovile. Percorrendo via Mercato Vecchio, ricca di suggestivi edifici storici, si sbucca nel vero cuore pulsante della città: piazza Giacomo Matteotti, nota come piazza San Giacomo o Mercato Nuovo, uno dei luoghi più frequentati della città in cui è collocata la fontana di Giovanni da Udine (1543), allievo di Raffaello, intorno al quale ogni prima domenica del mese si distribuisce un pittoresco mercatino dell'antiquariato.

DA UNA PORTA ALL'ALTRA

Il percorso ha inizio da Udine, città ospitante, e dedica la prima mattina all'accoglienza e alla presentazione del progetto. Con un percorso guidato attraverso il centro storico, gli ospiti potranno avere un'idea della qualità della vita della città e delle offerte che essa propone. La visita sarà guidata dagli allievi dell'Istituto "B. Stringher" di Udine. La serata verrà trascorsa al Visionario con una proiezione di un film.

GIORNATA D'ARTE

Per comprendere il background culturale di Adelaide Ristori, dedicheremo la seconda giornata alla visita guidata di un teatro, il nostro Giovanni da Udine, e ad un breve concerto offerto in una prestigiosa sala del Conservatorio musicale "J. TOMADINI" di Udine. Nel pomeriggio, presso l'Istituto Statale d'Arte "G. SELLO" di Udine, gli allievi ospiti potranno completare questa full immersion nel clima teatrale, assistendo alla presentazione di una Mostra di abiti da scena. Un tocco d'arte dell'accoglienza potrà completare questa giornata trascorrendo la serata presso i tradizionali ritrovi della città.

CIVIDALE DEL FRIULI

Arroccata sulle rive del fiume Natisone, Cividale del Friuli, ha sviluppato e mantenuto intatta nei secoli un'impronta nobile e austera, segnata e arricchita dal passaggio di popoli stranieri quali Longobardi e Franchi. Il convivere di passato e presente, tra tracce che testimoniano la sua fondazione ad opera di Giulio Cesare, e quelle che risalgono al periodo longobardo, affascina i turisti. Numerose testimonianze artistiche confermano l'importanza storica della città: l'Ipogeo Celtico, ambiente ricco di fascino e mistero; l'Oratorio di Santa Maria in Valle (Tempietto longobardo) straordinario compendio di architettura e scultura altomedioevale; il Duomo (XV-XVI secolo), con all'interno la Pala d'argento di Pellegrino II, capolavoro dell'oreficeria medioevale italiana e due tele di Palma il Giovane; il Palazzo comunale (XIV-XV secolo); il Palazzo dei Provveditori Veneti (XVI secolo), il cui progetto è attribuito ad Andrea Palladio. Per rendere omaggio al luogo in cui è nata Adelaide Ristori, si percorrerà il centro di questa città medioevale, scoprendo i suoi tesori e ritrovando teatro, casa natale, monumento e piazza che ne conservano la memoria. La serata prevede l'incontro con il DARS (Donna Arte Ricerca e Sperimentazione) che, attraverso la persona della sua presidente, l'artista I. Deganis che ha allestito la mostra di A. Ristori, permetterà agli ospiti un incontro informale e diretto con il mondo dell'arte in Friuli.

“CUSTODI DELLE MEMORIE”

In considerazione del fatto che chi resta custodisce le memorie di chi se ne va, si prevede in questo giorno di visitare la GAMUD - Galleria d'Arte Moderna di Udine - che conserva oltre 3000 opere d'arte. Nel pomeriggio effettueremo una visita guidata alla Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" di Udine che ospita 430.000 volumi. Per la serata, si propone uno spettacolo presso il Circolo Pabitele per un concerto di musica dal vivo o un incontro culturale.

“SENTIERI DI VITA”

La giornata sarà dedicata all'orientamento, quello di tipo didattico che coinvolge le scelte di studio e quello a più ampio respiro che tratta di vita in senso metaforico e di rispetto per la natura. Un percorso trekking all'Isola della Cona, zona protetta, comprende numerosi ambienti che ospitano flora e fauna ricche in specie rare o poco frequenti in Europa. L'abbigliamento deve essere consono ad un percorso non difficile, all'aria aperta, sotto il sole e della durata di due/ tre ore. Si consigliano: tuta, scarpe da ginnastica e berretto.

DA SAPERE:

- Il percorso sarà disponibile nei mesi di aprile e maggio (prima metà) 2008.
- Il pacchetto è particolarmente indicato per studenti di scuola secondaria di secondo grado, italiani o stranieri, che studino in una delle città italiane nelle quali Adelaide Ristori ha recitato (in particolare Roma, Bologna, Novara e Londra - che ha promosso in Adelaide Ristori il desiderio di imparare la lingua inglese per provare l'emozione di recitare Macbeth nella lingua di Shakespeare).

INFORMAZIONI SUL PROGETTO

Referenti di progetto presso il Ministero dell'Istruzione: Elisabetta Davoli e Filomena Rocca tel. 0658492407